Lespakket

Kinderboekenweek 2022

Gi-ga-groen

Lessen + bronvermelding

* Bland, N. (2022) *Walvissen aan wal.* Amsterdam: Leopold Amsterdam > **onderbouw**
* Wolters, O. (2021) *Het lied van de spreeuw.* Amsterdam: Uitgeverij Ploegsma > **middenbouw**
* De paardenmoordenaar (Pag. 20-24) Goverde, T. *Supergroen.* Amsterdam: Uitgeverij Ploegsma > **bovenbouw**

Overige informatie:

* Drie verhalende/informatieve teksten aansluitend op het thema van de Kinderboekenweek 2022.
* Voor elke bouwgroep 1 les.
* Antwoorden van de tekstgerichte vragen ontbreken. Gezien je de tekst (als leerkracht) ook meerdere keren leest, zou het geen probleem moeten zijn om de juiste antwoorden te formuleren. Indien hier een terugkerende behoefte aan is, maak ik hier uiteraard werk van.
* Mocht je onverhoopt nog spelfouten tegenkomen, laat het mij a.u.b. weten. Tips/tops mag je uiteraard ook delen.
* Let op: het is niet toegestaan om dit lespakket te delen met andere scholen. Dank voor het begrip!

Contact:

[closereadingmeester@gmail.com](mailto:closereadingmeester@gmail.com)

[www.closereadingmeester.com](http://www.closereadingmeester.com)

Walvissen aan wal

Les + bronvermelding

* Bland, N. (2022) *Walvissen aan wal.* Amsterdam: Leopold Amsterdam

Overige informatie:

* Verhalende tekst over walvissen die aan wal komen i.v.m. het vele afval wat drijft in de zeeën/oceanen.
* Geschikt voor het thema van de kinderboekenweek 2022: Gi-Ga-Groen
* Geschikt voor groep 1 t/m 3 van het primair onderwijs.
* Antwoorden van de tekstgerichte vragen ontbreken. Gezien je de tekst (als leerkracht) ook meerdere keren leest, zou het geen probleem moeten zijn om de juiste antwoorden te formuleren. Indien hier een terugkerende behoefte aan is, maak ik hier uiteraard werk van.
* Mocht je onverhoopt nog spelfouten tegenkomen, laat het mij a.u.b. weten. Tips/tops mag je uiteraard ook delen.
* Let op: het is niet toegestaan om deze les te delen met andere scholen. Dank voor het begrip!

Contact:

[closereadingmeester@gmail.com](mailto:closereadingmeester@gmail.com)

[www.closereadingmeester.com](http://www.closereadingmeester.com)

Walvissen aan wal

**Bronvermelding:**

Bland, N. (2022) *Walvissen aan wal.* Amsterdam: Leopold Amsterdam

**Basisinformatie tekst:**

Verhalende tekst over walvissen die aan wal komen. Dit levert al snel problemen op en zorgt voor onvrede richting de walvissen. Wanneer er aan een walvis wordt gevraagd waarom ze eigenlijk aan wal zijn gekomen, wordt duidelijk dat dit komt door het vele afval wat drijft in de zeeën/oceanen. In het boek staan korte enkelvoudige zinnen voorzien van grote illustraties. Het verhaal bevat een aantal moeilijke woorden die mogelijk moeten worden uitgelegd: dit is uiteraard wel afhankelijk van het niveau van je groep.

**Doelen sessies:**

Sessie 1: Ik kan vertellen waar het boek over gaat.

Sessie 2: Ik kan uitleggen waarom de mensen niet blij waren met de walvissen die aan wal kwamen.

Sessie 3: Ik kan uitleggen waarom de walvissen aan wal kwamen en wat het boek ons wil leren.

**Didactische tips sessies:**

Sessie 1:

* De leerkracht introduceert het leesdoel, leest de leestekst voor en de leerlingen luisteren mee.
* Deze sessie richt zich op algemeen begrip. Leg vraag 1 t/m 3 uit en lees de tekst daarna nog eens voor aan de leerlingen. Terwijl de tekst wordt voorgelezen, denken de leerlingen na over het wie-wat-waar. Voor groep 1/2 kun je hier de picto’s bij gebruiken. De leerlingen van groep 3 kunnen evt. het schema invullen en/of de picto’s gebruiken. Bespreek voorafgaand aan het voorlezen welke leerlingen op wie, wat of waar letten.
* Bespreek hierna de uitkomsten met de leerlingen en blik terug op het leesdoel.

Sessie 2:

* De leerkracht introduceert het leesdoel, leest de tekst voor en de leerlingen lezen actief mee. Bespreek tijdens het lezen de betekenis van moeilijke/onbekende woorden.
* Hierna bespreek je vraag 2 met de leerlingen. Deze vraag stuurt direct op het leesdoel. Per situatie (zie schema sessie 2) lees je de tekst voor en bespreek je de vraag met de leerlingen.
* Blik als laatste terug op het leesdoel.

Sessie 3:

* De leerkracht introduceert het leesdoel en leest de tekst voor.
* Bespreek vraag 1 t/m 4 met de leerlingen. Hierbij is het vooral belangrijk dat de leerlingen kunnen uitleggen waarom de walvissen aan wal kwamen en waarom ze vervolgens weer de zeeën/oceanen ingingen. Bij vraag 3 en 4 kun je de link leggen naar de huidige problematiek rondom het vele afval in onze zeeën/oceanen.
* *Je kunt kiezen om na sessie 3 af te sluiten met een creatieve opdracht: denk hierbij bijv. aan het maken van een tekening over de problematiek in dit boek.*

***Sessie 1***

**Leesdoel:**

**Ik kan vertellen wie er in het verhaal voorkomen, wat er gebeurt in het verhaal en waar het verhaal zich afspeelt.**

**Tekstgerichte vragen:**

**1. Wie komen er in het verhaal voor?**

**2. Wat gebeurt er in het verhaal?**

**3. Waar speelt het verhaal zich af?**

**Schema groep 3:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Wie** |  |
| **Wat** |  |
| **Waar** |  |

**Picto’s groep 1/2:**

|  |
| --- |
| **Gebruiker met effen opvulling**  **Wie?** |

|  |
| --- |
| **Vraagteken met effen opvulling**  **Wat?** |

|  |
| --- |
| **Scène in de voorstad met effen opvulling**  **Waar?** |